



# RETRATOS DE PROSPERIDAD

UNA PERSPECTIVA PUERTORRIQUEÑA

## GUÍAS DE PARTICIPACIÓN 2026

**Tema:** *El espíritu empresarial en Puerto Rico*

### Trasfondo

Un emprendedor es una persona que inicia, organiza y administra su propio negocio asumiendo los riesgos y responsabilidades asociados con la empresa. En el proceso, **crean valor para sí mismos y su comunidad**. Las personas emprendedoras se caracterizan por su capacidad de identificar oportunidades, creatividad, valentía, ambición, dedicación, determinación para seguir adelante no importa los retos que enfrenten en el camino. Al establecer sus negocios, los emprendedores se convierten en promotores de actividad económica, empleos y oportunidades para combatir la pobreza y crear bienestar para sus familias y comunidades.

Los pequeños y medianos negocios son la columna vertebral de la comunidad. El 96% de los negocios en Puerto Rico son pequeños y medianos y responsables de la mayoría de los empleos en el sector privado. Además, a través de los servicios y productos que ofrecen fomentan competencia, innovación y desarrollo. En Puerto Rico, los emprendedores se destacan por su ingenio, espíritu para salir adelante y ganas de prosperar. Así pues, es importante destacar y celebrar sus esfuerzos para romper con la dependencia y forjar sus propios caminos para perseguir el éxito y crear comunidades vibrantes y prosperas.

### Objetivos del programa:

- Promover el emprendimiento como herramienta para combatir la pobreza, lograr autosuficiencia y progreso individual y fortalecer las comunidades en Puerto Rico.
- Destacar las características de las personas emprendedoras y su rol en las comunidades.
- Fortalecer vínculos con las comunidades alentando a los participantes a identificar el rol y aportación de empresarios en su entorno.
- Fomentar el conocimiento sobre temas económicos y las finanzas personales.
- Fomentar y darle visibilidad a la creatividad de los participantes a través de exhibiciones presenciales, plataformas digitales y cobertura mediática.
- Desarrollar destrezas de observación, reflexión, y expresión.
- Fortalecer destrezas de autoevaluación, pensamiento crítico y discernimiento.
- Cultivar la creatividad como vehículo para desarrollar soluciones, enfrentar retos y crear oportunidades.



# RETRATOS DE PROSPERIDAD

UNA PERSPECTIVA PUERTORRIQUEÑA

## Reto:

Capturar en una imagen y/o en un cortometraje la historia del sujeto escogido. Puedes provocar tu reflexión utilizando las siguientes preguntas guías:

- ¿Qué significa para ti ser emprendedor?
- ¿Cómo defines el espíritu empresarial?
- ¿Qué impacto tiene la actividad empresarial en tu comunidad?
- ¿Cómo se utilizan el emprendimiento y la empresa privada como herramientas de bienestar y progreso en tu comunidad y en Puerto Rico en general?
- ¿Ves en tu futuro oportunidades para emprender en Puerto Rico?

## Para participar en la competencia deberás:

1. **Completar un formulario de interés inicial.** En este proveerás tu dirección de correo electrónico para recibir acceso a un breve video tutorial sobre emprendimiento y libertad económica, y detalles adicionales sobre el certamen. Para acceder al formulario utiliza este enlace: <https://mailchi.mp/centrocrece/retratos2026>
2. **Participar en al menos uno de los webinars** sobre finanzas y economía que se ofrecerán a través del semestre:
  - a. **¿Cómo emprender antes de tus 20?:** Descubre cómo convertir tus ideas en proyectos reales. Exploraremos qué significa emprender, cómo dar los primeros pasos y cómo crear oportunidades desde hoy, sin esperar a “ser grande”.
    - i. **Fecha:** Miércoles, 25 de febrero de 2026 a las 6:00 p.m.
  - b. **Desarrolla tu (RE)invención - Mentalidad creativa para prosperar:** Innova y crea. En esta sesión, los participantes aprenderán a mirarse a sí mismos como la única fuerza capaz de potenciar su futuro y trazar su propio camino.
    - i. **Fecha:** Miércoles, 4 de marzo de 2026 a las 6:00 p.m.
  - c. **Lo que necesitas saber sobre el dinero antes de los 20 años:** Recibe información fundamental para entender el sistema monetario, aprender a balancear un presupuesto y tomar decisiones financieras sensatas.
    - i. **Fecha:** Jueves, 19 de marzo de 2026 a las 5:00 p.m.
  - d. **Las cinco ideas económicas más importantes y cómo cada una conduce a la libertad:** Un webinar dinámico que explica, con ejemplos claros, las ideas económicas clave que ayudan a las personas a tomar mejores decisiones, crear oportunidades y vivir con mayor libertad. Ideal para estudiantes que quieren entender cómo funciona el mundo real.
    - i. **Fecha:** Miércoles, 8 de abril de 2026 a las 5:00 p.m.
  - e. **Héroes Reales - Ideas económicas que inspiran:** Descubre cómo ideas económicas poderosas han permitido a personas reales generar cambios, innovar y abrir caminos. Un webinar inspirador para estudiantes que quieren aprender, cuestionar y pensar en grande.
    - i. **Fecha:** Jueves, 16 de abril de 2026 a las 5:00 p.m.
3. **Someter la participación.**
  - a. **Para el certamen de fotografía:** La participación válida consta de una fotografía y descripción escrita. Utiliza el formulario disponible en el siguiente enlace para someter la participación: <https://mailchi.mp/centrocrece/fotografia26>
  - b. **Para el certamen de cortometraje:** La participación válida consta un cortometraje y descripción escrita. Utiliza el formulario disponible en el siguiente enlace para someter la participación: <https://mailchi.mp/centrocrece/cortometraje2026>

## Especificaciones de la participación en el *certamen de fotografía:*

**Fotografía:** La fotografía debe ser original, tomada en Puerto Rico y estar relacionada al tema del empresarismo.

**Descripción:** El texto servirá de contexto a la fotografía. El mismo es requisito para que la entrada sea válida. Utiliza las preguntas que proveemos a continuación para redactar la descripción. Es importante que sometas las descripción en formato de párrafo y que el escrito **no exceda las 250 palabras**. **Cualquier descripción de más de 250 palabras o que no atienda (es decir se desvíe) de las preguntas guías será descalificada y, en consecuencia, la fotografía también quedará descalificada del certamen y de la exhibición.**

- ¿Cómo se llama el emprendedor, empresario o negocio que aparece en tu fotografía? (Favor de proveer el nombre completo)
- ¿A qué se dedica?
- ¿Dónde están ubicados? (municipio)
- ¿Por qué escogiste este sujeto? (¿Qué te inspiró? ¿Qué historia única o significado especial tiene esta persona o negocio para ti?)
- ¿Qué valor aporta este emprendedor o empresa a su comunidad?
- Incluye la información de contacto o de redes sociales de la empresa.

### **Fecha límite:**

La fecha límite para someter la participación es: **Jueves, 23 de abril de 2026 a las 11:59 p.m.** No se aceptarán participaciones tardías.

### **Límite de participantes:**

Se seleccionarán las 100 mejores obras para formar parte del concurso y la exhibición en vivo. Los trabajos serán evaluados según los criterios que se detallan en las próximas páginas, y los participantes serán notificados durante las primeras semanas de mayo si su obra fue seleccionada. Exhortamos a que sometan sus entradas lo antes posible.

## Especificaciones de la participación en el certamen de cortometraje:

**Cortometraje:** El cortometraje deberá ser original, enfocar en el tema de empresarismo, y tener una duración de hasta cinco minutos. Antes de realizar el video es importante ver el video tutorial. Utiliza las siguientes preguntas guías para realizar el video.

- ¿Cómo se llama el emprendedor, empresario o negocio que aparece en tu fotografía? (Favor de proveer el nombre completo)
- ¿A qué se dedica?
- ¿Dónde están ubicados? (municipio)
- ¿Por qué escogiste este sujeto? (¿Qué te inspiró? ¿Qué historia única o significado especial tiene esta persona o negocio para ti?)
- ¿Qué valor aporta este emprendedor o empresa a su comunidad?

### **Descripción:**

Este texto le dará contexto al cortometraje y es requisito para que la participación sea válida. El escrito no deberá exceder dos líneas, utilizando tamaño 11 y font Arial.

### **Fecha límite:**

La fecha límite para someter la participación es: **Jueves, 23 de abril de 2026 a las 11:59 p.m.** No se aceptarán participaciones tardías.

### **Límite de participantes:**

Se seleccionarán las 5 mejores participaciones para entrar en la competencia. Los trabajos serán evaluados según los criterios que se detallan en las próximas páginas. Exhortamos a que sometan sus entradas lo antes posible para tener la oportunidad de ser seleccionados.



# RETRATOS DE PROSPERIDAD

UNA PERSPECTIVA PUERTORRIQUEÑA

## Oportunidades para ganar premios en el certamen de fotografía:

**Primer, segundo y tercer lugar del certamen de fotografía:** Un panel de jueces evaluará las participaciones y escogerá tres ganadores por cada categoría de edad (3 ganadores para el grupo de estudiantes de escuela superior y 3 ganadores para el grupo de estudiantes de universidad). **El primer premio recibirá \$750.00. El segundo premio recibirá \$500.00. El tercer premio recibirá \$250.00.** Los criterios para evaluar las fotografías serán los siguientes:

- a. *Calidad visual:* Se evaluarán los aspectos técnicos y estéticos de la fotografía. Considera factores como composición, iluminación, enfoque, equilibrio de color y atractivo visual general. Los jueces evaluarán la utilización de los elementos visuales para crear una imagen atractiva y estéticamente placentera.
- b. *Historia:* Se evaluará el aspecto narrativo de la fotografía, es decir como el fotógrafo utiliza los elementos visuales y la composición para contar una historia de manera efectiva.
- c. *Calidad de la descripción:* Se evaluará la descripción escrita como complemento para entender la imagen. Los jueces considerarán la claridad, relevancia y creatividad de la descripción.
- d. *Cumplimiento con el tema del certamen:* Esta categoría enfatiza cuán bien el fotógrafo ha interpretado y abordado el tema del concurso a través de su visión creativa. La conformidad con el tema es crucial para evaluar la fotografía en el contexto de la competencia.
- e. *Bono discrecional:* La categoría de bono discrecional permite a los jueces otorgar puntos adicionales o reconocimiento basándose en factores subjetivos, más allá de los criterios antes definidos.

**Favorita del público:** Se llevarán a cabo dos concursos adicionales, mediante los cuales el público podrá seleccionar su fotografía favorita. Estos certámenes coincidirán con las fechas de la exhibición en vivo, las cuales se anunciarán oportunamente. Se entregarán dos premios; 1) Fan favorite en las redes sociales; y, 2) Fan favorite en la exhibición en vivo. Cada uno de los ganadores de estos concursos ganará un premio de **\$100.00**

- **Fan favorite en redes sociales:** Todas las entradas válidas seleccionadas serán parte de la exhibición virtual a través de las plataformas del Centro CRECE en Facebook e Instagram. La imagen que a la fecha límite del concurso haya obtenido el mayor número de "likes" (Facebook + Instagram) será la ganadora de este certamen.
- **Fan Favorite en exhibición presencial:** Los visitantes a la exhibición presencial escogerán el ganador de esta categoría. Cada vez que una persona visite la exhibición podrá emitir un voto por su foto favorita. Al final de la exhibición virtual la foto que haya obtenido el mayor número de votos ganará este concurso. No se aceptará más de un voto por persona por visita.



# RETRATOS DE PROSPERIDAD

UNA PERSPECTIVA PUERTORRIQUEÑA

**Reglamentos del concurso de “fan favorite” (favorita del público) a través de redes sociales:** Se prohíbe estrictamente cualquier tipo de conducta deshonesta que implique una alteración de la verdad intencionada para engañar o hacer trampa para beneficio propio por parte de cualquier participante del certamen o cualquier persona o entidad actuando en su nombre. Asimismo, **se prohíbe el uso de “bots” y de cualquier otro mecanismo artificial para generar “likes” o votos a favor de una fotografía.** Estas prácticas no solo socavan el espíritu del concurso, sino que también crean una ventaja injusta para ciertos participantes. Dejamos claro que cualquier caso con evidencia sobre el uso de este tipo de práctica por un concursante o persona relacionada al concursante resultará en la descalificación automática de concurso de dicha entrada, es decir quedará fuera de la competencia y no será elegible de ninguna manera para competir por el premio. El Centro CRECE se reserva el derecho de decidir cómo se manejará la denuncia y la investigación. En caso de encontrar evidencia de estas prácticas, se le enviará un mensaje notificando al participante o participantes. Aunque la fotografía se mantendrá publicada en nuestras redes sociales, quedará descalificada de la competencia de favorita del público en las redes sociales, no será elegible para competir por el premio.

**Rifa de 3 tarjetas de regalo:**

Participarán en esta rifa todos los estudiantes que sometan su entrada válida (foto o cortometraje) en o antes del 31 de marzo de 2026. El ganador será escogido al azar y anunciado durante la Noche de Apertura de la exhibición en vivo.

## Oportunidades para ganar premios en el certamen de cortometraje:

**Primer lugar del certamen de cortometraje:** Un panel de jueces evaluará las participaciones y escogerá un ganador, quien recibirá un premio de \$750. Los criterios para evaluar los cortometrajes serán los siguientes:

- a. *Calidad técnica y visual:* Esta categoría evalúa los aspectos técnicos y estéticos del cortometraje, incluyendo composición de los planos, iluminación, enfoque, color, edición y calidad general del video. Los jueces valorarán cómo estos elementos visuales se integran para crear un producto final profesional y atractivo.
- b. *Narrativa e impacto emocional:* En esta categoría se analizará la efectividad de la narrativa del cortometraje, basado en su estructura como vehículo para transmitir emociones, inspirar o capturar un momento significativo relacionado con el sujeto. Se evaluará el uso de técnicas de filmación, entrevistas y edición para contar una historia convincente.
- c. *Cumplimiento con el tema del certamen:* Esta categoría enfatiza cuán bien el fotógrafo ha interpretado y abordado el tema del concurso a través de su visión creativa. La conformidad con el tema es crucial para evaluar la fotografía en el contexto de la competencia.
- d. *Bono discrecional:* La categoría de bono discrecional permite a los jueces otorgar puntos adicionales o reconocimiento basándose en factores subjetivos, más allá de los criterios antes definidos.

Cualquier duda o pregunta favor de contactar a Isabel Salichs en [isabel@centrocrece.org](mailto:isabel@centrocrece.org).

**¡Estamos deseosos de recibir las participaciones! ¡Mucho éxito a todos!**